



STIFT
ST FLORIAN

Kirchlich Heiraten in der Stiftspfarre St. Florian



Leitfaden für Hochzeiten
in der Stiftsbasilika St. Florian



STIFT
ST FLORIAN

Kirchlich Heiraten in der Stiftspfarr St. Florian



Diese Informationen sollen helfen, den schönsten Tag Ihres Lebens vorzubereiten. Wir freuen uns, dass Sie sich die Stiftspfarr St. Florian ausgesucht haben, um hier den Bund für's Leben zu schließen!



Welchen Schritt müssen wir zuerst setzen?

Zuerst muss ein Termin ausgewählt werden. In der Stiftspfarr St. Florian kann von Montag bis Samstag geheiratet werden – an Sonn- und Feiertagen sind keine Trauungen möglich. Jedoch sind in den Monaten von Mai bis September die Samstagstermine sehr beliebt. Deshalb empfehlen wir, rechtzeitig den Wunschtermin zu reservieren.

Wann können wir samstags heiraten?

Samstags kann um 12, 14 und 16 Uhr geheiratet werden, wobei der erste Termin Paaren aus St. Florian vorbehalten ist.

Wie reservieren wir einen Termin?

Die Trauungstermine werden direkt vom Pfarramt vergeben. Die Terminkoordination kann telefonisch oder auch per E-Mail erfolgen.

Wer kann unser Trauungspfarrer sein?

Paare aus St. Florian können entweder den Stiftspfarrer oder einen anderen Augustiner Chorherren aus St. Florian für die Trauung anfragen. Wichtig: Die Terminkoordination erfolgt ausschließlich über das Brautpaar (nicht über das Pfarramt).

Paare, die nicht aus St. Florian sind, müssen ihren Traupriester mitbringen.

In jedem Fall muss das Brautpaar im Pfarramt bekannt geben, welcher Priester die Trauung durchführt. Mesner und Ministranten stehen seitens der Pfarre St. Florian bereit – die Organisation läuft über das Pfarramt.

Müssen wir den „Partnerkurs für Brautpaare“ absolvieren?

Der „Partnerkurs für Brautpaare“ ist die Voraussetzung für die kirchliche Trauung. Die Teilnahmebestätigung muss an das Pfarramt übermittelt werden.

Alle Infos zu dem Kurs: www.beziehungleben.at

Was ist das Trauungsprotokoll und wer erstellt es?

Das Trauungsprotokoll wird in der Wohnpfarre des Brautpaares bzw. der Braut erstellt. Es muss mindestens zwei Monate vor der Trauung erstellt werden.

Erforderliche Unterlagen: Taufscheine, Geburtsurkunden, Bestätigungen der Meldung, amtliche Lichtbildausweise, Daten der Trauzeugen (Name, Adresse; die Trauzeugen müssen volljährig sein, sie müssen jedoch nicht römisch-katholisch sein).

Bei ziviler Vorehe: Trauscheine; Gegebenenfalls Sterbeurkunde bzw. Todeserklärung; Heiratsurkunden, gegebenenfalls Scheidungsdekrete.

Bei kirchlicher Vorehe: Trauscheine; Nachweis über die kirchliche Ungültigkeitserklärung oder Sterbeurkunde des Ehepartners.



Stiftsbasilika

Wie viele Personen finden in der Stiftsbasilika Platz?

Es gibt bis zu 480 Sitzplätze.

Wie können wir die Basilika schmücken?

Wenn mehrere Brautpaare an einem Tag heiraten, so ist ein eventueller Hochzeits-Blumenschmuck gemeinsam zu planen. Wir empfehlen, dass sich die Brautpaare gemeinsam mit einem Gärtner/Floristen ihrer Wahl absprechen, wie sie den zusätzlichen Blumenschmuck (Altarraumgestecke oder Banksträußerl) in der Kirche gestalten wollen, da ein Umdekorieren zwischen den Trauungen nur bedingt möglich ist. Üblicherweise teilen sich die Brautleute die Kosten für den Blumenschmuck. Dieser ist meist in Weiß gehalten, damit er zu jeder Hochzeit passt. Das Pfarramt gibt nur mit Genehmigung die Kontakte der Brautpaare weiter, damit die Vorgehensweise vereinbart werden kann.

Der Hochaltar ist für den Sonntag geschmückt. Wenn Sie speziellen Hochzeits-Blumenschmuck VOR dem Hochaltar wollen, sind Organisation und Kosten dafür von Ihnen zu tragen (auf dem Altar sind keine Blumengestecke gestattet). Der Volksaltar ist knapp einen Meter hoch (96 cm) und sollte nicht „übertagt“ werden. Wir haben Stockerl in mehreren Größen (20 cm, 30 cm, ...), auf denen das Gesteck platziert wird (und wenn es ganz groß sein sollte, kann es auch am Boden stehen).

Für den Blumenschmuck im Mittelgang der Basilika beim 1. Bankblock sind Holztagereen vorhanden, die seitlich an den Bänken eingehängt werden. Blumen in Phiolen (D=28mm) können in die Holztagereen gesteckt werden. Maschen an den Bankseitenflächen dürfen nur mit Stoffbändern befestigt werden. Für die Blumen-Planung ist Altmesner Georg Windtner (0664/176 90 75) mit einzubeziehen, da er ehrenamtlich für den allgemeinen Blumenschmuck zuständig ist. Er verfügt über die Etageren bzw. Steckgefäße für die Banksträußerl.

Wer öffnet die großen Türen für den Einzug in die Kirche?

Der Stiftsmesner sorgt für eine zeitgerechte Öffnung der Windfangtüren der Basilika, damit dem feierlichen Einzug des Brautpaares nichts im Wege steht.

Dürfen wir IN der Kirche Blumen streuen?

Es ist ausnahmslos untersagt, in der Kirche Blumen zu streuen.

Dürfen wir VOR der Kirche Blumen streuen?

Es ist ausnahmslos untersagt, vor der Kirche Blumen zu streuen.

Dürfen wir Reis streuen?

Reis streuen ist sowohl in als auch vor der Kirche verboten.

Darf das Brautauto bis zur Kirche vorfahren?

Zum Aussteigen darf das Brautauto bis zur Kirche vorfahren. Das Auto kann auch während der Trauung vor der Kirche am Rand beim Friedhof geparkt werden.



Wie sieht die Sesselaufstellung bei Trauungen in der Stiftsbasilika aus?



Wo darf sich unser Fotograf/Videofilmer in der Kirche aufhalten?

Die Fotografen und Videofilmer werden ersucht, sich an die mit dem Mesner vereinbarten Bereiche (nicht im Altarraum herumgehend und nicht hinter dem Trauungspriester stehend) für das Fotografieren und Filmen zu halten.

Gibt es weitere Tipps für Fotografen?

- * Während der Trauung gibt es ein intensives Geschehen zwischen Priester/Diakon und Brautpaar – Bitte darauf achten! Bitte vorwiegend die seitlichen Bereiche des Kirchenraumes nutzen.
- * Die Trauung findet in einem liturgischen Raum statt. Daher braucht auch das Mitfeiern dieses religiösen Geschehens eine besondere Sensibilität. Bewegen Sie sich achtsam im Altarraum.
- * Bewegen Sie sich ruhig und unaufdringlich während der Feier. Wir wissen von Erzählungen, dass ein „Tauchmanöver“ mehr stört, als ein aufrechtes, ruhiges Gehen.

Können Sie uns Empfehlungen für die Musik geben?

Zu einer gelungenen kirchlichen Feier gehören natürlich passende Klänge! Die Stiftsbasilika verfügt über zwei Orgeln: die Brucknerorgel, eine der größten und berühmtesten Orgeln Österreichs (Nutzung möglichst gegen Verrechnung, Spiel nur durch die Stiftsorganisten) – vorne über den Chorgestühlen befindet sich die Chororgel (Nutzung ohne zusätzliche Kosten, Spiel auch durch Gastorganisten).

Wenn Sie Orgelspiel bei Ihrer Trauung wünschen, bitten wir Sie um ehestmögliche Bekanntgabe im Pfarramt, damit der Termin von den Organisten reserviert und eingeteilt werden kann! Grundsätzlich wird klassisches Orgelspiel (mit Stücken aus Barock und Romantik) eine gute Wahl für Ihren Trauungsgottesdienst sein – das passt für den Raum der barocken Stiftskirche und den gottesdienstlichen Rahmen am besten. Die Organisten schlagen Ihnen dazu gerne geeignete Stücke vor. Möglich ist auch die Begleitung von Solisten (z. B. Gesang oder Trompete) – auch hier können wir Ihnen weiterhelfen. Hinweisen möchten wir auch auf die sehr gute Möglichkeit der klassischen Improvisation (frei erfundene Stücke von bestimmtem Charakter ohne Noten): mit einer festlichen Improvisation zum Einzug kann z. B. der zeitliche Rahmen ganz genau eingehalten werden, und der überwältigende Klang der Orgel kommt in vollem Maß zur Geltung. Genauso können mit leisen Meditationen ganz besondere und beeindruckende Stimmungen geschaffen werden, die Sie nur so und nur hier erleben können.

Film- und Popmusik ist zwar in vielen Fällen sehr stimmungsvoll, jedoch: Die Orgel ist meistens für ein Arrangement nicht geeignet – das Ergebnis klingt anders als erwartet und ist unbefriedigend. Außerdem entspricht die Musik in manchen Fällen dem liturgischen Anlass nicht wirklich gut, sodass sie möglicherweise besser bei der Feier am Standesamt oder beim abendlichen Fest angebracht sein wird. In beschränktem Rahmen können „Orgel-Sonderwünsche“ nach Absprache erfüllt werden.

Der Florianer Chor „Anklang“ ist auf Anfrage buchbar, der Kontakt zu den Organisten kann über das Pfarramt hergestellt werden. Die Kontakte zu den Sängerinnen und Sängern finden Sie unter dem Punkt „Unsere Partner“.



Welche Tonanlage und Mikrofone sind vorhanden?

In der Basilika befindet sich eine Tonanlage der Marke BOSE, und liefert die bestmögliche HIFI-Klangqualität. Gerne kann Sie der Mesner vor Ort mit einer Hörprobe von der Klangqualität überzeugen. Die Beschallungsanlage wurde bestens auf die Räumlichkeiten der Basilika eingemessen, und abgestimmt. Jeder zusätzlich verwendete Lautsprecher würde das Ergebnis nur verschlechtern. Aus diesem Grunde dürfen keine zusätzlichen Lautsprecher aufgestellt werden!

Wie läuft die Zuspielung diverser Tonträger ab?

Musikwünsche können gerne vom Mesner in der Sakristei von einer finalisierten Audio-CD, USB-Stick, oder Bluetooth zugespielt werden.

Wie läuft die Livezuspielung ab?

Chöre oder Singgruppen: Dafür gibt es in der Pfarre 4 Chormikrofone der Marke Neumann KM184 mit einer breiten Nieren Charakteristik. Diese können ohne Mischer direkt an der Tonanlage verwendet werden.

Sollten noch weitere Musikinstrumente wie Piano, Gitarre oder dgl. zum Einsatz kommen, muss dazu von der jeweiligen Band ein externer Tonmischer, mit schaltbarer 48 V-Phantom-Speisung verwendet werden. Ein Stereo Eingang (Links, Rechts) XLR für Fremdzuspielung in die BOSE Beschallungsanlage mit einem externen Audiomischer ist vorhanden. Zur Bedienung des Mixers muss von der Band ein Tontechniker während der Veranstaltung bereitgestellt werden, der sich vorab mindestens 1 Tag vorher mit dem Mesner abstimmt, oder am besten noch eine Probe vor Ort mit den Künstlern durchführt. Für den Anschluss des Mischpultes werden 2 Kabel mit XLR- Male-Stecker verwendet, die an 2 vorhandene XLR-Female- Eingänge angesteckt werden.

Funkmikrofone: Es besteht die Möglichkeit der Nutzung von 2 Handfunkmikrofonen der Marke Sennheiser im Frequenzbereich 638,450 Mhz und 632,350 Mhz.

Sollten seitens eines Tontechnikers Funkmikrofone verwendet werden, dürfen die oben genannten Frequenzen nicht genutzt werden!

Wann dürfen unsere Musiker die Kirche besichtigen?

Für Musiker und Sänger ist eine zeitgerechte Besichtigung der Technik empfehlenswert. Bitte um eine Terminvereinbarung mit Stiftsmesner Wolfgang Hammer (+43 660/342 78 78).

Wo ist der beste Platz für die Musiker?

Der beste Platz für die Musiker ist jedenfalls vorne rechts beim Orgel-Spieltisch. Dort ist auch ein Stromanschluss. Weiters kann gerne die Tonanlage (Mikro, Lautsprecher ...) der Kirche genutzt werden. Für technische Fragen wenden Sie sich bitte an Stiftsmesner Wolfgang Hammer (+43 660/342 78 78) oder Altmesner Georg Windtner (+43 664/176 90 75).

Wann dürfen unsere Musiker aufbauen?

Für Musiker und Sänger ist eine zeitgerechte Besichtigung der Aufstellungsmöglichkeit und der vorhandenen Technik empfehlenswert. Der Aufbau muss mit dem zuständigen Mesner abgesprochen werden.

Wann muss abgebaut werden?

Üblicherweise wird unmittelbar nach dem Trauungsgottesdienst alles wieder abgebaut.

Wo können wir im Anschluss die Agape abhalten?

Die Agape (Sekttempfang nach der Kirche) kann im Stift abgehalten werden.

Mögliche Locations: Prälatengarten / Barocker Gartensaal / Prälatengang / Kaiserstiege;

Information und Buchung in diesem Fall bei Elisabeth Engertsberger, Tel.: +43 7224 8902 13 oder heiraten@stift-st-florian.at



STIFT
ST FLORIAN

Kirchlich Heiraten in der Stiftsbasilika St. Florian

Gibt es die Möglichkeit im Stift auch zu feiern?

Diese Möglichkeit gibt es. Das Stift vermietet entweder den Barocken Gartensaal (Sala terrena, für bis zu 130 Personen) oder das Tafelzimmer (bis zu 90 Personen).

Genauere Infos unter www.stift-st-florian.at/besucherinfo/heiraten-im-stift

Kontakt und weitere Informationen:

Elisabeth Engertsberger

Stiftsstraße 1, A-4490 St. Florian

+43 7224 8902 13

heiraten@stift-st-florian.at



STIFT
ST FLORIAN

Kirchlich Heiraten in der Stiftsbasilika St. Florian





Marienkapelle

Wie viele Personen finden in der Marienkapelle Platz?

In der Marienkapelle haben bis zu 110 Personen Platz.

Wie können wir die Marienkapelle reservieren?

Die Marienkapelle in St. Florian ist eine beliebte Hochzeitskapelle und oft frühzeitig für Trauungen reserviert. Die Trauungstermine werden direkt vom Stiftspfarramt vergeben.

Die restlichen Informationen sind deckungsgleich mit der Stiftsbasilika.





Fotografie

Das Stift St. Florian ist eine tolle Kulisse für wunderschöne Hochzeitsfotos. Sollten Sie in der Stiftsbasilika feiern und anschließend Fotos im Marmorsaal oder auf dem nicht-öffentlich zugänglichen Teil der Kaiserstiege machen wollen, nehmen Sie bitte mit Martina Steiner Kontakt auf!

Drohnen: Aus Denkmalschutzgründen können im Stift St. Florian bei Hochzeiten keine Fotoaufnahmen mit Drohnen gemacht werden. Wir bitten um Verständnis!

Führung durchs Stift

Nach der Agape und vor der Feier sollen im Normalfall Fotos gemacht werden. Damit Ihre Gäste währenddessen perfekt versorgt sind, können wir eine Führung durch das Stift organisieren. Zur klassischen Stiftsführung gehört die Bibliothek, der Marmorsaal, der Altdorfer-Altar, die Stiftsbasilika und die Gruft mit dem Bruckner-Sarkophag. Dauer circa 60 Minuten. Pauschalpreis nach Vereinbarung.

Kontakt und weitere Informationen:

Martina Steiner
Stiftsstraße 1, A-4490 St. Florian
+43 7224 8902 12
martina.steiner@stift-st-florian.at
Montags bis freitags von 8 bis 12 Uhr



STIFT
ST FLORIAN

Kontakte

Stiftspfarrer

Mag. Werner Grad
+43 7224 8902 30

Stiftspfarramt

Elke Bichler und Alice Mayr
Stiftsstraße 1, A-4490 St. Florian
+43 7224 8902 30
stiftspfarrare.stflorian@stift-st-florian.at
Montag und Mittwoch bis Freitag von 8 bis 10 Uhr
und Freitag zusätzlich von 15 bis 17 Uhr

Stiftsmesner

Wolfgang Hammer
+43 660 342 78 78

Altmesner

Georg Windtner
+43 664 176 90 75



STIFT
ST FLORIAN

Unsere Partner

Standesamt St. Florian

* **Standesbeamter Gerhard Lehner** | Leopold-Kotzmann-Straße 1 | 4490 St. Florian | +43 7224 425525 | st-florian.at | gerhard.lehner@st-florian.ooe.gv.at

Catering

* **Stiftskeller St. Florian** | Stiftstraße 1 | 4490 St. Florian | +43 7224 890270 | stiftskeller.co.at | office@stiftskeller.co.at

Hochzeitsplaner

* **Karin Beck | BE4U Beck Events for you** | Tulpenweg 6 | 4052 Ansfelden | +43 699 19096566 | be4u.at | karinbeck@be4u.at

* **Isabella Gattringer** | Glognerweg 11 | 4030 Linz | +43 699 14450663 | info@dream-day.at

Hochzeitsfotografie

* **Doris Himmelbauer** | ohwhatadaywedding.com | office@dhimmelbauer.com

* **Florian Pollak – Fotografie & Video** | Straußberg 20 | 4490 St. Florian | +43 650 7655251 | www.visualica.com | office@visualica.com

* **love in light – Wedding Photography** | www.loveinlight.at | contact@loveinlight.at

* **Nicole & Kevin Wedding Photography** | Knierübl 16 | 4225 Luftenberg/Donau | +43 650 8808292 (Nicole) | +43 664 652328 (Kevin) | nicoleandkevin.at | LoveNK.weddingphoto@gmail.com

* **Veronika Phillipp Photography** | Attergaustraße 45 | 4880 St. Georgen im Attergau | +43 699 179 56 311 | veronikaphillipp.com | veronika@phillipp.photography

Konditor

* **Konditorei Baumberger** | Marktplatz 4 | 4490 St. Florian | baumberger.at | baumberger@karrernet.at

* **Kuchenwunder | Carmen Schlägl** | Schulstraße 10 | 4212 Neumarkt | +43 6647165 27 66 | kuchenwunder.at | info@kuchenwunder.at

Floristen

* **Sandner | Die Gärtnerei zum Stift Sankt Florian** | Stiftstraße 3a | 4490 St. Florian +43 7224 80881 | sandner-gaertneri.at | post@sandner-gaertneri.at

* **Blumen mit Stil** | Ulli Eisserer | Geranienstraße 1 | 4481 Asten | +43 676 4012316 | 1blumenmitstil@gmail.com

* **Lore Lager** | Weißenwolffstraße 14 | 4221 Steyregg | +43 732 641340 | lore-lager.at

Hochzeitskerzen

* **Kerzen St. Florian** | Kerzen St. Florian | Hannes Gredler | Sportplatzstraße 2 | 4490 St. Florian | +43 72245522 | st.florian@aon.at | kerzenstflorian.at

Musik

* **Florianer Chor ANKLANG** | Leitung Gerhard Eder | +43 664 811 02 22

* **Julia Watzl** | Trauungen und Abendunterhaltung | Demos auf Anfrage: julia.watzl@gmx.at

* **Julian Gillesberger** | klassische Ensembles, Abend- und Kirchenmusik | +43 676 3342893 | office@musicarte.at | musicarte.at

* **Soul Delight** | Abendgestaltung | soul-delight.com

* **Gabriele Holzner** | Sängerin für Trauungen (klassisch) | +43 676 948 47 42

* **Marijke Landerl** | Sängerin für Trauungen (klassisch und modern) | +43 650 990 01 90

* **Veronika Steininger** | Sängerin für Trauungen (klassisch und modern) | +43 664 427 87 50

* **Manuela Zobl** | Sängerin für Trauungen (klassisch und modern) | +43 650 461 16 41 | jedetonart.at

* **Silke Kneidinger** | Sängerin für Trauungen (modern, im kleinen Ensemble buchbar, von zwei bis vier Personen, wahlweise Keyboard, Blockflöte, Gitarre) | +43 660 21 22 406

* **Klaus Kapeller & friends** | Musikalische Umrahmung von Hochzeiten, Klavier, Gitarre und weitere musikalische Besetzungen möglich | +43 664 433 33 80 | www.klaus-kapeller.at | office@klaus-kapeller.at

* **Klaus Wild** | Sänger für Trauungen (klassisch) | +43 676 733 16 27

* **Coverage** | Musik für Trauungen | Martin Weiss | +43 699 111 10 334 | coverage.at

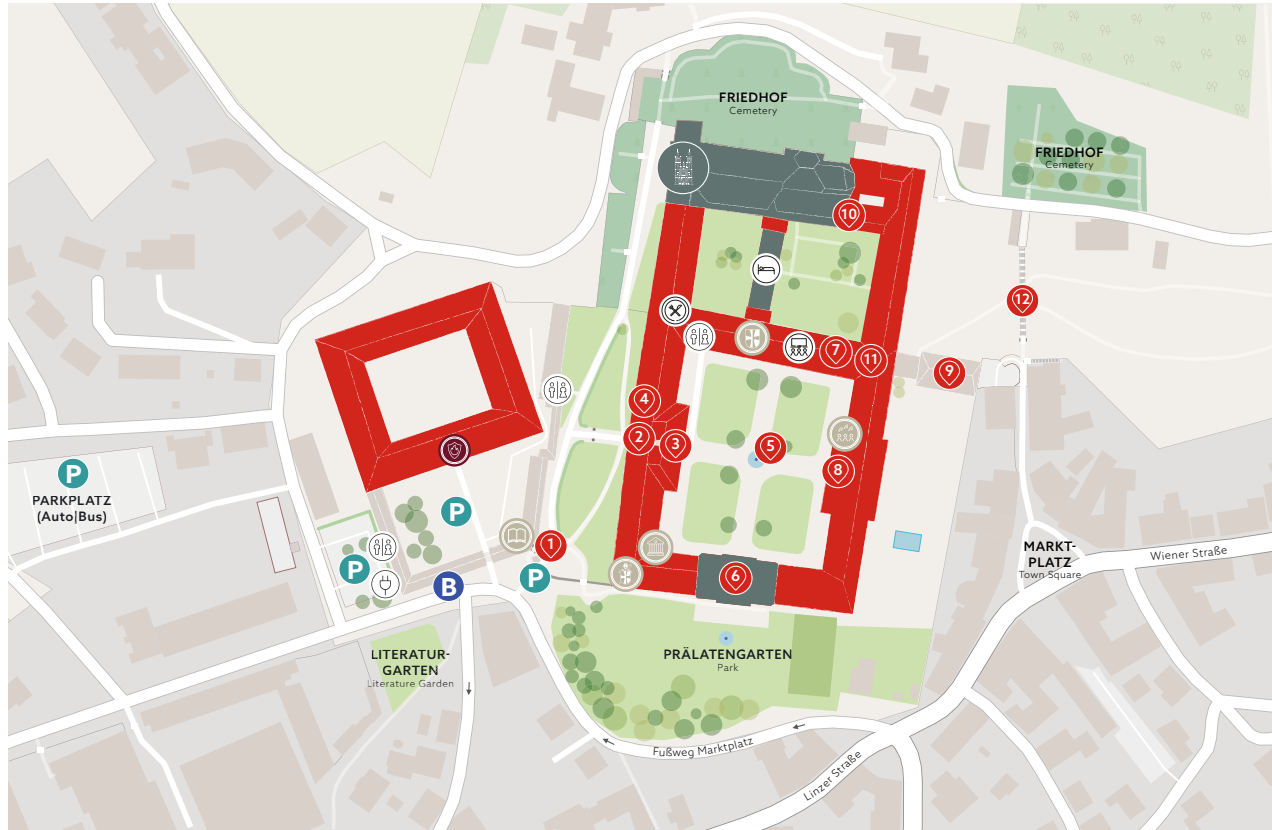
* **Trio Singfonie** | Musik für Trauungen | Klassisch und modern, im kleinen Ensemble buchbar, von zwei bis drei Personen, Dreistimmiger Gesang; Klavier, Gitarre, Violoncello, Cajon | Matthias Schubert | +43 664 1330435 (abends erreichbar) | matthiasschubert@hotmail.com


Hochzeitseinlage

* **Valerian Kapeller** | Profi Diabolo Artist & Jongleur (für Einlagen) oder auch buchbar mit seiner „Mobilen Zirkusschule“ | +43 660 473 99 38 | diabolo-artist.at | office@diabolo.artist.at

APP


* **Ehe.wir.heiraten - Die App für Brautpaare** | Unterstützung für die Hochzeitsplanung | www.ehe-wir-heiraten.de



 **Stiftsbasilika St. Florian**
Collegiate Church


 **1** **Haupteingang**
Main Entrance

 **2** **Zugang Stift**
Stiftsportier, Eintritts-
karten, Florianer
Stiftsladen (EG)
Entrance, Reception,
Tickets, Shop (ground floor)


 **3** **Kaiserstiege**
Grand Staircase


 **4** **Neue Galerie (1. OG)**
New Gallery (1st floor)

 **5** **Adlerbrunnen**
Fountain

 **6** **Marmorsaal (1. OG),**
Sala terrena (EG)
Marble Hall (1st floor),
Sala Terrena (ground floor)

 **7** **Altomontesaal (2. OG)**
Altomonte Hall (2nd floor)

 **8** **Eingang Stiftsbibliothek (EG)**
Entrance Monastery Library
(ground floor)


 **9** **Sommerrefektorium (EG)**
Summer Refectory
(ground floor)


 **10** **Gruft, Krypta (EG)**
Tomb, Crypt (ground floor)


 **11** **Stiftsküche**
Kitchen


 **12** **Finsterer Gang**
Covered Footpath


 **Prälatur (1. OG)**
Prelature (1st floor)

 **PfarrAmt (1. OG)**
Parish Office (1st floor)

 **Kulturvermittlung (EG)**
Cultural Education Services
(ground floor)

 **St. Florianer Sängerknaben (EG)**
St. Florian Boys' Choir
(ground floor)


 **PfarrBücherei**
Parish Library

 **Feuerwehrmuseum**
Fire Brigade Museum

 **B** **Ein- und Ausstieg für Busse**
Bus Drop Off

 **Toiletten**
Toilets

 **Stiftskeller (EG)**
Restaurant (ground floor)

 **Gästehaus**
Guest House

 **Seminarräume (2. OG)**
Seminar Rooms (2nd floor)

 **E-Tankstelle**
Charging Station

Die Empfehlungen an Dienstleistern sind als solche zu verstehen, sind unvollständig und ergeben sich aus der guten Zusammenarbeit in den vergangenen Jahren. Änderungen und Druckfehler vorbehalten.