

Sonntagsliedplan 14.07.2024 bis 22.09.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang und Hallelujavers

15. Sonntag i. Jk. B

14.07.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: GL 730,1 Dein Wort, o Herr



Dein Wort, o Herr, ist Licht ü-ber mei-nem Pfad.



Psalm 85,9-10.11-12

Ich will hören, was Gott redet: /

Frieden verkündet der HERR seinem Volk und seinen Frommen, *
sie sollen sich nicht zur Torheit wenden.

Fürwahr, sein Heil ist denen nahe, die ihn fürchten, *
seine Herrlichkeit wohne in unserm Land. – (Kv)

Es begegnen einander Huld und Treue; *
Gerechtigkeit und Friede küssen sich.

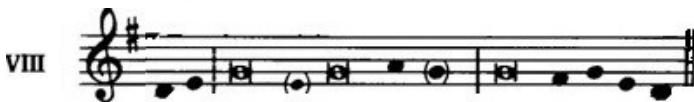
Treue sprosst aus der Erde hervor; *
Gerechtigkeit blickt vom Himmel hernieder. – (Kv)

Hallelujaruf: 175,6



Hal - le - lu - ja, Ha - le -
lu - ja, lu - ja.

T: Liturgie, M: Fintan O'Carroll 1981
u. Christopher Walker 1985



Der Vater unseres Herrn Jesus Christus /
erleuchtet die Augen unseres Herzens, *
damit wir verstehen, zu welcher Hoffnung wir berufen sind.

16. Sonntag i. Jk. B

21.07.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: GL 37,1 Der Herr ist mein Hirt

Der Herr ist mein Hirt; er führt mich
an Was-ser des Le - bens.

T: nach Ps 23,1.2,
M: Josef Seuffert (*1926)

Psalm 23,1-3.4

Der HERR ist mein Hirt, nichts wird mir fehlen. /

Er lässt mich lagern auf grünen Auen *

und führt mich zum Ruheplatz am Wasser.

Meine Lebenskraft bringt er zurück. *

Er führt mich auf Pfaden der Gerechtigkeit, getreu seinem Namen. –

(Kv)

Auch wenn ich gehe im finsteren Tal, *

ich fürchte kein Unheil;

denn du bist bei mir, *

dein Stock und dein Stab, sie trösten mich. – (Kv)

Hallelujaruf:174,8

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: Hans Zihlmann 1966

Meine Schafe hören auf meine Stimme; *

ich kenne sie und sie folgen mir.

17. Sonntag i. Jk. B

28.07.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: 312,6 Freudig lasst uns schöpfen

The musical score is written for voice (Va) and violin (V). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody for the voice part is: $\text{F}4 \text{A}4 \text{B}4 \text{C}5 \text{B}4 \text{A}4 \text{G}4 \text{F}4 \text{E}4 \text{D}4 \text{C}4$. The lyrics are: "Freu-dig lasst uns schöp - fen le - ben - di - ge Was - ser aus den Quel-len des Hei - les." The violin part consists of a simple accompaniment with notes: $\text{F}4 \text{A}4 \text{B}4 \text{C}5 \text{B}4 \text{A}4 \text{G}4 \text{F}4 \text{E}4 \text{D}4 \text{C}4$. The score is marked with "Va" and "V".

Der Herr ist gnädig und barmherzig, *
langmütig und reich an Gnade.
Der Herr ist gut zu allen, *
sein Erbarmen waltet über all seinen Werken.

Aller Augen warten auf dich,
und du gibst ihnen ihre Speise zur rechten Zeit.
Du tust deine Hand auf *
und sättigst alles, was lebt, mit Wohlgefallen.

Hallelujaruf: GL 735

The musical score is written for voice (Va) and violin (V). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody for the voice part is: $\text{F}4 \text{A}4 \text{B}4 \text{C}5 \text{B}4 \text{A}4 \text{G}4 \text{F}4 \text{E}4 \text{D}4 \text{C}4$. The lyrics are: "Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja." The score is marked with "Va" and "V".

Ein großer Prophet wurde unter uns erweckt: *
Gott hat sein Volk heimgesucht.

18. Sonntag Jahreskreis B

04.08.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: 788,1 Du reichst uns Herr das Brot des Lebens

Musical notation for the response song. It consists of three staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are: Du reichst uns, Herr, das Brot des Le-bens, in dei-ner Lie-be uns zu ei-nen und hin-zu - föhnr zu dei-ner Herr-lich-keit!

Musical notation for the beginning of Psalm 78,3-4b.23-24. It consists of one staff of music in G major and 3/4 time. The lyrics are: Was wir hörten und erfuhren, * Was uns die Väter erzählten, das wollen wir ihren Kindern nicht verbergen, * sondern dem kommenden Geschlecht erzählen.

Psalm 78,3-4b.23-24:

Was wir hörten und erfuhren, *
Was uns die Väter erzählten,
das wollen wir ihren Kindern nicht verbergen, *
sondern dem kommenden Geschlecht erzählen.
Er gebot den Wolken droben *
und öffnete die Tore des Himmels.
Er ließ Manna auf sie regnen als Speise, *
er gab ihnen Korn vom Himmel.

Hallelujaruf: GL 743

Musical notation for the Hallelujaruf. It consists of two staves of music in G major and 3/4 time. The lyrics are: Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

Nicht nur vom Brot lebt der Mensch *
sondern von jedem Wort aus Gottes Mund.

19. Sonntag Jahreskreis B

11.08.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: 62,1 Der Name des Herrn sei gepriesen

Der Na - me des Herrn sei ge - prie - sen
von nun an bis in E - wig - keit!

T: nach Dan 3,52, M: Henri Heuvelmans 2009

Va. Q33

Psalm 34,2-3.4-5:

Ich will den HERRN allezeit preisen; *
immer sei sein Lob in meinem Mund.
Meine Seele rühme sich des HERRN; *
die Armen sollen es hören und sich freuen.

Verherrlicht mit mir den HERRN, *
lasst uns gemeinsam seinen Namen erheben!
Ich suchte den Herrn, und er gab mir Antwort, *
er hat mich all meinen Ängsten entrissen.

Hallelujaruf: 738

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: Josef Knapp (*1921) 1964

VI

Ich bin das lebendige Brot, das vom Himmel gekommen ist. *
Wer dieses Brot isst, wird in Ewigkeit leben.

Aufnahme Mariens in den Himmel

Donnerstag, 15.08.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: 964 Gebenedeit bist du Jungfrau Maria

Ge - be - ne - deit bist du, Jung - frau
Ma - ri - a, vom Herrn, dem gro - ßen Gott,
vor al - len Frau - en auf Er - den.

Vih

Psalm 45,11-12.16.18:

Höre Tochter, sieh her und neige dein Ohr, *
vergiss dein Volk und dein Vaterhaus!
Der König verlangt nach deiner Schönheit; *
er ist ja dein Herr, wirf dich vor ihm nieder! – (Kv)

Sie werden geleitet mit Freude und Jubel, *
sie kommen in den Palast des Königs.
Ich will deinen Namen in Erinnerung rufen von Geschlecht zu
Geschlecht; *
darum werden die Völker dich preisen auf immer und ewig.

Hallelujaruf: 175,3

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

Aufgenommen in den Himmel ist die Jungfrau Maria. *
Die Engel freuen sich und preisen den Herrn.

20. Sonntag Jahreskreis B

18.08.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: 881,1 Singet dem Herrn ein neues Lied



Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied,
sin - get dem Herrn al - le Lan - de.

T: nach Ps 98,1 u. 4, M: P. Walter Mugglin SJ (1894-1974)



VI

Psalm 34,1-3.14-15:

Ich will den HERRN allezeit preisen; *
immer sei sein Lob in meinem Mund.
Meine Seele rühme sich des HERRN; *
die Armen sollen es hören und sich freuen. – (Kv)

Bewahre deine Zunge vor Bösem, *
deine Lippen vor falscher Rede!
Meide das Böse und tu das Gute, *
suche Frieden und jage ihm nach. – (Kv)

Hallelujaruf: GL 174,7



Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: Heinrich Rohr (1902-1997)

Wer mein Fleisch isst und mein Blut trinkt, *
der bleibt in mir und ich bleibe in ihm.

21. Sonntag Jahreskreis B

25.08.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: 305,5 Wo die Güte und die Liebe wohnt

5
(ö)



Wo die Gü - te und die Lie - be wohnt,
dort nur wohnt der Herr.

T u. M: siehe Nr. 442



Psalm 34,1-3.16-17:

Ich will den HERRN allezeit preisen; *
immer sei sein Lob in meinem Mund.
Meine Seele rühme sich des HERRN; *
die Armen sollen es hören und sich freuen. – (Kv)

Die Augen des HERRN sind den Gerechten zugewandt, *
seine Ohren ihrem Hilfeschrei.
Das Angesicht des HERRN richtet sich gegen die Bösen, *
ihr Andenken von der Erde zu tilgen. – (Kv)

Hallelujaruf: GL 738



Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

738

T: Liturgie, M: Josef Knapp (*1921) 1964

Deine Worte, Herr, sind Geist und Leben. *
Du hast Worte des ewigen Lebens.

22. Sonntag Jahreskreis B

01.09.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: 653,3 Selig die bei dir wohnen Herr

The musical score consists of three staves. The first staff is a vocal line for Soprano (Kv) in G major, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The melody is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half). The lyrics are: "Kv Se - lig, die bei dir woh - nen, Herr,". The second staff is a vocal line for Alto (Va) in G major, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The melody is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half). The lyrics are: "die dich lo - ben al - le Zeit." The third staff is a guitar accompaniment (V) in G major, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The rhythm is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half). The lyrics are: "die dich lo - ben al - le Zeit." The guitar part includes a capo (Va. Q33) and a final measure with a rightward arrow.

Psalm 15,2-3.4

Herr, wer darf Gast sein in deinem Zelt, *
wer darf weilen auf deinem heiligen Berg?
Der makellos lebt und das Rechte tut, /
der von Herzen die Wahrheit sagt, *
der mit seiner Zunge nicht verleumdet hat, – (Kv)

Der seinem Nächsten nichts Böses tat, *
und keine Schmach auf seinen Nachbarn gehäuft hat.
Der Verworfene ist in seinen Augen verachtet, *
aber die den Herrn fürchten, hält er in Ehren. – (Kv)

Hallelujaruf: 176,1

The musical score consists of two staves. The first staff is a vocal line for Soprano (Kv) in G major, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The melody is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half). The lyrics are: "Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja." The second staff is a guitar accompaniment (VIII) in G major, starting with a treble clef and a key signature of two sharps. The rhythm is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half). The lyrics are: "Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja, Hal-le - lu - ja." The guitar part includes a capo (VIIIa) and a final measure with a rightward arrow.

Durch das Wort der Wahrheit hat uns der Vater das Leben geschenkt *
und uns zu Erstlingen seiner Schöpfung gemacht.

23. Sonntag Jahreskreis B

08.09.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: 58,1 Lobe den Herrn meine Seele

Musical notation for the response song. The first staff is labeled VIIIa and contains the melody: Lo - be den Herrn, mei - ne See - le. The second staff is labeled VIII and contains the bass line with a double bar line and a star symbol.

Psalm 146,6-7.8-9:

Der Herr ist es, der Himmel und Erde erschafft, /
das Meer und alles was in ihm ist *
er hält die Treue auf ewig!

Recht schafft er den Unterdrückten; / Brot gibt er den Hungernden, *
der Herr befreit die Gefangenen – (Kv)

Der Herr öffnet die Augen der Blinden, *
der Herr richtet auf die Gebeugten.
der Herr liebt die Gerechten. *

Der Herr beschützt die Fremden. – (Kv)

Hallelujaruf: 175,6

Musical notation for the Hallelujaruf. The first staff is labeled VIIIg and contains the melody: Hal - le - lu - ja, Ha - le - lu - ja, lu - ja, lu - ja. The second staff is labeled VIII and contains the bass line with a double bar line and a star symbol. The text 'T: Liturgie, M: Fintan O'Carroll 1981 u. Christopher Walker 1985' is written below the second staff.

Jesus verkündete das Evangelium vom Reich *
und heilte im Volk alle Krankheiten und Leiden.

24. Sonntag Jahreskreis B

15.09.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: 629,3 Ich gehe meinen Weg

3

Kv Ich ge - he mei - nen Weg vor Gott
im Lan - de der Le - ben - den.

VI

Psalm 116,1-2.3-4

Ich liebe den Herrn; *

denn er hört meine Stimme, mein Flehen um Gnade.

Ja, er hat sein Ohr mir zugeneigt, *

alle meine Tage will ich zu ihm rufen. – (Kv)

Mich umfingen die Fesseln des Todes, /

Bedrängnisse der Unterwelt haben mich getroffen, *

Bedrängnis und Kummer treffen mich.

Ich rief den Namen des Herrn: *

„Ach Herr, rette mein Leben!“ – (Kv)

Hallelujaruf: 736,1

Kv Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

736
1

VI

T: Liturgie, M: Peter Planyavsky (*1947) 1983

Ich will mich allein des Kreuzes Jesu Christi rühmen, unseres Herrn, *
durch das mir die Welt gekreuzigt ist und ich der Welt.

25. Sonntag Jahreskreis B (Erntedanksonntag)

22.09.2024 Sarleinsbach

Antwortgesang: 869 Danket dem Herrn er ist gütig



Dan-ket dem Herrn, er ist gü - tig. Hal-le - lu - ja.

T: nach Ps 106,1, M: Josef Seuffert (*1926) 1972



Ps 118,1.4,8.9

Danket dem HERRN, denn er ist gut, *
denn seine Huld währt ewig!

So sollen sagen, die den HERRN fürchten: *
Denn seine Huld währt ewig. – (Kv)

Besser sich zu bergen beim HERRN, *
als zu vertrauen auf Menschen.

Besser, sich zu bergen beim HERRN, *
als zu vertrauen auf Fürsten. – (Kv)

Hallelujaruf: 175,2



Hal-le-lu-ja, Hal - le-lu-ja, Hal - le - lu - ja.

T: Liturgie, M: gregorianisch

Durch das Evangelium hat Gott uns berufen *
zur Herrlichkeit Jesu Christi, unseres Herrn.