

ENTWICKLUNGSPOLITISCHE FILMTAGE 2015

INDIEN - SÜDEN

Die Filmtage bieten ein buntes Programm mit Spiel- und Dokumentarfilmen aus und über den Süden Indiens, Vorträge und Podiumsdiskussionen, ein Kulturprogramm sowie kulinarische Köstlichkeiten der Region.

HINTERGRUNDINFO:

KuKuRoots – verwurzelt Kunst & Kultur ist ein unabhängiger Kulturverein, der das Anliegen hat einem kunst- und kulturinteressierten Publikum ein alternatives Kulturprogramm und die kulturelle Vielfalt dieser Erde näher zu bringen. Der Kulturverein mit Sitz in Gramastetten legt bei seinen Veranstaltungen großen Wert auf einen „intimen“ Rahmen, der den Kontakt zwischen KünstlerInnen und Publikum ermöglicht.

Seit 2004 werden jährlich Entwicklungspolitische Filmtage zu unterschiedlichen Schwerpunktregionen und -themen durchgeführt.

DIE ENTWICKLUNGSPOLITISCHEN FILMTAGE WERDEN UNTERSTÜTZT VON:



IMPRESSUM: KuKuRoots – verwurzelt Kunst & Kultur, Wöranstraße 8, 4201 Gramastetten, Tel. 0699/13344421, E-Mail: kukuroots@utanet.at, Website: www.kukuroots.at, f.d.l.v.: Martin Stöbich
Fotos: Hermann Erber, Hugofilm, Trigon, Rapid Eye Movies, pixelio, Wikimedia Commons

VERANSTALTUNGSORTE

MOVIEMENTO KINO & GELBES KROKODIL

OK-PLATZ 1, 4020 LINZ

PFARRSAAL GRAMASTETTEN

MARKTSTRASSE 1, 4201 GRAMASTETTEN

PROGRAMMKINO WELS

POLLHEIMERSTRASSE 17, 4600 WELS

EINTRITT

LINZ:

8,50 Euro (Ermäßigungen laut Kino*) für Film/
Gespräch

GRAMASTETTEN:

15 Euro (13,- Euro ermäßigt*) für Film/Konzert

WELS:

8,50 Euro (Ermäßigungen laut Kino*) für Film/
Gespräch

*Ermäßigungen erhalten AK-Mitglieder,
SchülerInnen, StudentInnen, Ö1-Clubmitglieder
und MovieMembers.

VERANSTALTER & INFORMATION

KuKuRoots – verwurzelt Kunst & Kultur
Wöranstraße 8, 4201 Gramastetten
Tel. 0699/ 13344421
E-mail: kukuroots@utanet.at
http://filmtagelinz.kukuroots.at
www.kukuroots.at

KARTENRESERVIERUNG

LINZ: Moviemiento Tickets,
0732/ 78 40 90
bzw. online auf der Website
www.moviemiento.at

GRAMASTETTEN: Verein KuKuRoots,
0699/13344421
bzw. per Mail kukuroots@utanet.at

WELS: Programm kino Wels,
07242/ 26703
bzw. online auf der Website
www.programmkino.wels.at

PROJEKTLEITUNG

Mag. Martin Stöbich
Tel. 0699/13344421
E-mail: mstoebich@utanet.at

Entwicklungspolitische Filmtage 2015

INDIEN Der Süden



8. - 10. Oktober
LINZ
Moviemiento

15. Oktober
GRAMASTETTEN
Pfarrsaal

16. Oktober
WELS
Programm kino

INDIEN - der Süden



Seit 2004 werden bei den developmentpolitischen Filmtagen Länder und Regionen in den Mittelpunkt gestellt, die medial etwas im Abseits stehen. 2015 bietet „KuKuRoots – verwurzelt Kunst & Kultur“ INDIEN die große Movie-Leinwand. Dazu werden kulinarische Köstlichkeiten des Subkontinents serviert.

ALS GÄSTE FREUEN WIR UNS AUF:

MARTINA M. SPIES:

Die Architektin, Baumeisterin und Designerin lebt in Mumbai und in Österreich. Sie ist Gründerin des Vereins Anukruti, dessen Ziel es ist, städtische Mikroflächen in verschiedenen Stadtteilen Mumbais in Spielplätze zu verwandeln. Sie ist der festen Überzeugung, dass die Möglichkeit spielen zu können, von entscheidender Bedeutung für die Entwicklung und das Wohlbefinden eines Kindes ist - vor allem in der dichten Megacity Mumbai. Anukruti entstand aus dem von der Kommission für Entwicklungsforschung (KEF) unterstützten Forschungs-Projekt „Dharavi- Ground Up“: Ein bewohnerfokussierter Leitfaden für die Verbesserung von Wohn- und Lebensraum in Dharavi, Mumbai. Dharavi, ein zentraler Stadtteil Mumbais und vermutlich die größte Armensiedlung Asiens, beherbergt etwa 80 Gemeinschaften („Nagars“) unterschiedlicher Herkunft und Objekt des oscargekrönten Films „Slumdog Millionaire“.



PINTOO & HAIDER KHAN (+ SPECIAL GUESTS):

Pintoo Khan ist ein Virtuose auf den Kartals (indische Kastagnetten), Morchang (Maultrommel) und Bhangam (eine kleine mit Saiten bespannte Trommel), die er auf ziemlich spektakuläre Art und Weise beherrscht. Der junge Musiker aus Rajasthan reißt das Publikum mit seiner Energie und seiner Freude am Spiel jedes Mal aufs Neue mit. Mittlerweile hat er sich in Wien niedergelassen um mit seinem Bruder Haider Khan Musik zu machen. Haider Khan, ein ebenso talentierter Musiker wie sein Bruder und virtuoso an Tabla und Dholak, erreichte bei der indischen Casting-show „India's Got Talent 3“ das Halbfinale. Als Duo und auch gemeinsam mit vielen bekannten Musikern und DJ's spielen sie Konzerte im Bereich Jazz, Indie, Folk und vielen weiteren Musikrichtungen.

BEITRÄGE:

MILLIONS CAN WALK

SCHWEIZ 2014, 88 MIN, R: CHRISTOPH SCHAUB, KAMAL MUSALE, OMDU
Ein kämpferischer wie philosophischer Film über den 400km langen „Marsch der Gerechtigkeit“, mit welchem hunderttausende InderInnen, landlose Bauern und Ureinwohner – die Adivasi – gewaltlos ihre Rechte auf eine würdige Existenz einfordern.



PEEPLI LIVE - IRGENDWO IN INDIEN

INDIEN 2010, 104 MIN, R: ANUSHA RIZVI, OMDU
Der Bauer Natha und seine Familie kämpfen ums Überleben, als sich ein Ausweg aus der Misere abzeichnet: Die Regierung hat ein Programm eingerichtet, das Hinterbliebene entschädigt, wenn ein Bauer sich umbringt. Das könnte man ja nutzen, einer aus Nathas Familie könnte sich umbringen, damit die anderen etwas verdienen. Die Medien bekommen Wind von der Idee, und plötzlich wird der geplante Bauernselbstmord zum Thema Nummer eins. Man will den Bauern nicht retten, man will derjenige sein, der live dabei ist, wenn er es tut. Amüsant wie nachdenklich.



DHARAVI - SLUM FOR SALE

SCHWEIZ/DEUTSCHLAND 2010, 80 MIN, R: LUTZ KONERMANN
War Bombay früher Indiens Tor zum Westen, so ist Mumbai heute eine moderne Metropole. Die Hälfte seiner fast 20 Millionen Einwohner leben allerdings in Slums. Der größte heißt Dharavi. Mit seinen geschätzten 800.000 EinwohnerInnen gehört er zu den am dichtesten besiedelten Orten der Welt. Einst außerhalb der Stadtgrenzen befindet sich Dharavi heute im Herzen der Metropole, eingeschlossen von zentralen



Verkehrsadern und in unmittelbarer Nachbarschaft zum neuen Finanzzentrum. Der Architekt Mukesh Mehta hat eine Vision: Dharavi soll saniert und radikal umgestaltet werden. Doch die SlumbewohnerInnen leisten Widerstand.

BOMBAY DIARIES - DHOBI GHAT

INDIEN 2011, 100 MIN, R: KIRAN RAO, OMDU
Shai ist eben erst in Bombay angekommen. Die junge Hobby-Fotografin will die Heimat ihrer Eltern mit der Kamera erkunden. Sie trifft auf den unnahbaren Künstler Arun und verbringt eine Nacht mit ihm. Ihre Wege trennen sich wieder – die Sehnsucht bleibt. Arun zieht in ein anderes Quartier und findet in der neuen Wohnung zufällig drei Videotagebücher seiner Vormieterin Yasmin, die darin über ihr Leben in Bombay erzählt. Shai freundet sich inzwischen mit dem Wäscher Munna an, über alle Konventionen hinweg. Er führt sie durch die entlegensten Winkel der pulsierenden und modernen Metropole und beginnt vom Unmöglichen zu träumen. Vier Lebensfäden aus einer irren Stadt.



LUCK BY CHANCE

INDIEN, 155 MIN, R: ZOYA AKHTAR, OMDU
In Mumbai, dem Hollywood Indiens, sind ein junger Schauspieler und eine junge Schauspielerin auf der Suche nach einer ersten Traumrolle. Er hat Bühnenerfahrung und möchte Leinwandheld werden, sie ist beinahe zu allem bereit, um in einer großen Produktion mitzuwirken. Die beiden verlieben sich ineinander, doch... Die junge Filmemacherin Zoya Akhtar zeigt, wie seinerzeit bei Lagaan, in ihrer Produktion aus Mumbai, nicht nur die schönsten Seiten des Genres. In diesem Film geht es um die große Liebe und ums Filmemachen selber, spielt seine erfrischende Geschichte doch mitten in den Dekors der Filmstadt Mumbai.



A THROW OF DICE

INDIEN 1929, 76 MIN, R: FRANZ OSTEN, STUMMFILM
König Sohat giert nach dem Reich seines Vaters Ranjit. Als Ranjit auf einer Tigerjagd von einem vergifteten Pfeil getroffen wird, pflegt ihn Sunita, die schöne Tochter eines Naturheilers, gesund. Von Eifersucht ergriffen, bedient sich Sohat jeder List, um einen Keil zwischen das junge Liebespaar zu treiben. Sein doppelzüngiges Spiel scheint gewonnen, als Ranjit mit falschen Glückswürfeln sein Königreich, seine Freiheit und Sunita verspielt... Der Film beruht auf einer zentralen Episode des „Mahabharata“. Regie führte der deutsche Filmpionier Franz Osten. Diese Version feierte 2007 mit neuer musikalischer Begleitung von DJ Nitin Sawhney mit dem Londoner Symphonieorchester erneut Premiere.

MY NAME IS SALT

INDIEN 2013, 92 MIN, R: FARIDA PACHA, OMDU
Mit jedem Monsun werden die Salzfelder in Indiens Rann von Kutch weggespült und die Wüste verwandelt sich in Meer. Trotzdem kehren die Salzbauern jedes Jahr zurück, voller Stolz, das weißeste Salz der Erde zu produzieren. – Dieser preisgekrönte Dokumentarfilm verfolgt das Leben eines Salzbauers und seiner Familie während der harten Monate der Ernte. Man wird Zeuge eines stoischen Kampfes gegen eine magische, aber gegenüber den menschlichen Wünschen gleichgültige Natur: ein heroisches Unternehmen, eine religiöse Suche nach Vollkommenheit.



WELS - PROGRAMMKINO

FREITAG, 16. OKTOBER 2015
19:00 Uhr: Begrüßung
19:15 Uhr: Film „Dharavi - Slum for Sale“
20:45 Uhr: Präsentation „Verein Anukruti & Projekt Dharavi Ground up“ mit Martina M. Spies
Informeller Ausklang im Medienkulturhaus Wels



LINZ - MOVIECENTRO

DONNERSTAG, 8. OKTOBER 2015
Themenabend „Namaste – Recht auf Würde“
18:30 Uhr: Eröffnung & kurze Filmeinführung
18:45 Uhr: Film „Millions can walk“ (OmdU)
20:30 Uhr: Film „Live aus Peepli – Irgendwo in Indien“ (OmdU)
Informeller Austausch. Das Gelbe Krokodil bietet während der Filmtage kulinarische Köstlichkeiten aus Indien.

FREITAG, 9. OKTOBER 2015

Themenabend „Mumbai Megacity“
18:30 Uhr: Film „Dharavi - Slum for Sale“
20:00 Uhr: Projektpräsentation „Dharavi Ground up“ mit Martina M. Spies (Anukruti). Anschließend Gespräch mit Andreas Obrecht (KEF, Ö1) und Publikum.
21:00 Uhr Film „Bombay Diaries“ (OmdU)
Informeller Austausch. Das Gelbe Krokodil bietet während der Filmtage kulinarische Köstlichkeiten aus Indien.

SAMSTAG, 10. OKTOBER 2015

Themenabend „Bollywood“
18:00 Uhr: Film „Luck by Chance“ (OmdU)
20:45 Uhr: Film „A Throw of Dice“
Informeller Austausch. Das Gelbe Krokodil bietet während der Filmtage kulinarische Köstlichkeiten aus Indien.

GRAMASTETTEN - PFARRSAAL

DONNERSTAG, 15. OKTOBER 2015
18:30 Uhr: Begrüßung
18:45 Uhr: Film „My Name is Salt“ (OmdU)
20:30 Uhr: Konzert mit Pintoo & Haider Khan
Informeller Ausklang im Pfarrsaal