



STIFT WILHERING

KIRCHENMUSIK
UND ORGELKONZERTE
im liturgischen Jahr 2023/2024





*Abt Reinhold Dessel OCist,
Stift Wilhering*

Die Kirchenmusik in der Stiftskirche Wilhering hat eine lange Tradition. Festliche musikalische Gestaltungen der Gottesdienste sind kein „Beiwerk“ zur Liturgie, sondern Teil der Verkündigung. Verbunden mit der Liturgie und dem unvergleichlichen Rokoko-Kirchenraum der Stiftskirche ist die Musik ein wichtiger Teil eines Gesamtkunstwerkes zur größeren Ehre Gottes.

Aus Anlass des Bruckner-Jubiläums 2024 wird das Programm durch eine Reihe von Orgelkonzerten und Werke von Bruckner-Schülern und -Zeitgenossen (etwa Karl Waldeck, Mathilde Kralik, Franz Neuhofer) bereichert.

Ich danke Herrn Prof. Till Alexander Körber, der 2021 zum Stiftskapellmeister berufen wurde. Ebenso danke ich Frau Gabriele Azesberger, der Leiterin des Wilheringer Pfarrkirchenchors, sowie dem Stiftsorganisten Dr. Ikarus Kaiser und allen Musikerinnen und Musikern, die in unserer Kirche wirken. Sehr herzlich lade ich Sie ein, die Gottesdienste in Wilhering zu besuchen und sich an unserer schönen Kirchenmusik zu erfreuen!

03.12.2023

1. ADVENTSONNTAG

8.30 UHR

Werke von Johann Sebastian Bach (1685–1750),
Georg Friedrich Händel (1685–1759) u. a.

PFARRCHOR

08.12.2023

MARIÄ EMPFÄNGNIS

10 UHR

Franz Xaver Weimwurmb (1720–1795), Organist im Stift
Wilhering: *Missa sancti Alani in C-Dur*,
gewidmet Abt Alan Aichinger OCist vom Stift Wilhering

Erstmalige Wiederaufführung nach dem Autograph im Musikarchiv des Stiftes Wilhering.

STIFTSCHOR & ORCHESTER

17.12.2023

3. ADVENTSONNTAG

10 UHR

Gregorianischer Choral zum Sonntag „Gaudete“

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

24.12.2023

CHRISTMETTE

23 UHR

Ignaz Reimann (1820–1885): *Pastoralmesse in F-Dur*
Joseph Schnabel (1767–1831): *Transeamus usque Bethlehem*

PFARRCHOR & ORCHESTER



25.12.2023

CHRISTTAG

10 UHR

Joseph Haydn (1732–1809):

Missa Sancti Nicolai in G-Dur, HOB. XXII:6

STIFTSCHOR & ORCHESTER

26.12.2023

FEST DES HL. STEPHANUS

10 UHR

Gregorianischer Choral

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

31.12.2023

JAHRESSCHLUSSANDACHT

16 UHR

Geistliche Chorwerke zum Jahresschluss

Werke von Joseph von Rheinberger (1839–1901),

P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019) u. a.

PFARRCHOR



01.01.2024 **HOCHFEST DER GOTTESMUTTER** 10 UHR

Geistliche Gesänge zum Neujahrstag
für Sologesang und Orgel

SOLISTIN: ILIA STAPLE, SOPRAN

06.01.2024 **EPIPHANIE** 10 UHR

Joseph von Rheinberger (1839–1901): *Missa in C-Dur*, OP. 169
Karl Waldeck (1841–1905): *Graduale und Offertorium für das*
Fest der Heiligen Drei Könige, WV III.2.3

STIFTSCHOR & ORCHESTER

17.03.2024 **5. SONNTAG DER FASTENZEIT** 10 UHR

Gregorianischer Choral zum Passionssonntag

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

24.03.2024 **PALMSONNTAG** 9 UHR

Geistliche Chorwerke zum Palmsonntag
Werke von Johann Sebastian Bach (1685–1750)
und Hermann Kronsteiner (1914–1994)

PFARRCHOR

28.03.2024 **GRÜNDONNERSTAG** 19.30 UHR

P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019):
Deutsche Gesänge für die Gründonnerstagsliturgie, OP. 111

PFARRCHOR

29.03.2024 **KARFREITAG** 19.30 UHR

P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019):
Deutsche Gesänge für die Karfreitagliturgie, OP. 111A

PFARRCHOR

30.03.2024

FEIER DER OSTERNACHT

20 UHR

Geistliche Chorwerke von W. A. Mozart (1756–1791),
Franz Schubert (1797–1827), Hermann Kronsteiner (1914–1994)
und P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019)

PFARRCHOR

31.03.2024

OSTERFEST

10 UHR

Franz Schubert (1797–1827): *Messe in C-Dur*, D 452

STIFTSCHOR & ORCHESTER

07.04.2024

2. SONNTAG DER OSTERZEIT

10 UHR

Gregorianischer Choral zum „Weißen Sonntag“

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

09.05.2024

CHRISTI HIMMELFAHRT

10 UHR

Wiliam Lloyd Webber (1914–1982): *Missa „Princeps Pacis“*

STIFTSCHOR & ORGEL

12.05.2024

7. SONNTAG DER OSTERZEIT

10 UHR

Geistliche Gesänge zum Muttertag
für Sologesang und Orgel

SOLIST: MARTIN ACHRAINER, BARITON

19.05.2024

PFINGSTFEST

10 UHR

Johann Valentin Rathgeber OSB (1662–1740):
Missa civilis in B-Dur, OP. 12/8

STIFTSCHOR & ORCHESTER

20.05.2024

PFINGSTMONTAG

10 UHR

Gregorianischer Choral

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING

26.05.2024

DREIFALTIGKEITSFEST

10 UHR

P. Viktorin Berger OSB (1855–1914):

Missa in honorem Sanctissimae Trinitatis

ENSEMBLE

30.05.2024

FRONLEICHNAM

9 UHR

Robert Führer (1807–1861): *Festmesse in F-Dur*, OP. 295

PFARRCHOR & ORCHESTER

15.08.2024

MARIÄ HIMMELFAHRT (1. Patrozinium)

10 UHR

Hans Leo Hassler (1564–1612): *Missa secunda*

Friedrich Arnleitner (1845–1903): *Ave Maria*,

gewidmet Abt Alois Dorfer OCist vom Stift Wilhering

STIFTSCHOR & BLECHBLÄSER

25.08.2024

21. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10 UHR

Festliche Trompeten- und Orgelmusik

zum „Bernardi-Sonntag“

BLÄSERENSEMBLE

01.09.2024

SCHUTZENGELFEST

10 UHR

Mathilde Kralik (1857–1944): *Deutsche Messe*

Anton Bruckner (1824–1896): *Iam lucis orto sidere*, WAB 18,

gewidmet Abt Alois Dorfer OCist vom Stift Wilhering

STIFTSCHOR & ORGEL

06.10.2024

ERNTEDANKFEST

9 UHR

Geistliche Chorwerke zum Erntedankfest
von Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791),
Moritz Hauptmann (1792–1868) u. a.

PFARRCHOR & BLÄSER

01.11.2024

ALLERHEILIGEN

10 UHR

Franz Neuhofer (1870–1949): *Missa „Asperges me“*, OP. 70,
gewidmet dem Linzer Diözesanbischof Rudolph Hittmair

STIFTSCHOR UND ORCHESTER

02.11.2024

ALLERSEELEN

14 UHR

Choralvesper und Prozession zum Konventfriedhof

17.11.2024

33. SONNTAG IM JAHRESKREIS

8.30 UHR

Cäcilienfeier des Pfarrchores
Ignaz Mitterer (1850–1924):
Missa in honorem Sancti Josephi, OP. 67

PFARRCHOR & ORGEL

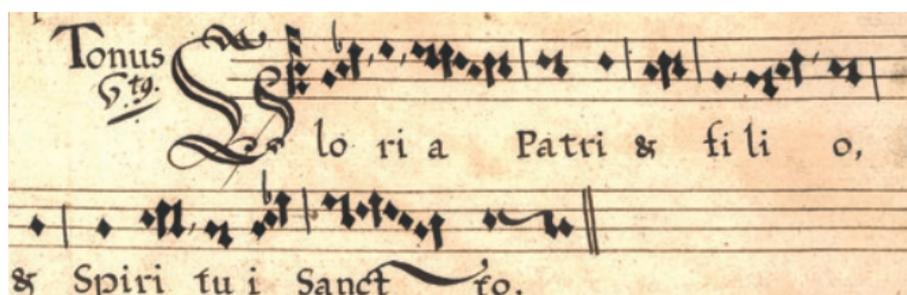
24.11.2024

CHRISTKÖNIGSFEST

10 UHR

Gregorianischer Choral

CHORALSCHOLA DES STIFTES WILHERING



VERANSTALTUNGEN ZUM BRUCKNER-JUBILÄUM 2024

*Detailprogramm erscheint im Frühjahr.
Eintritt frei, freiwillige Spenden erbeten bei allen
Orgelkonzerten und Orgelmeditationen.*

INTERNATIONALES ORGEL-FESTIVAL IM OKTOBER

Sonntag, 6. Oktober 2024, 16 Uhr

Orgelkonzert mit Christian von Blohn,
St. Ingbert/Saarbrücken (Deutschland)
Anton Bruckner: 7. Symphonie, Orgeltranskription

Samstag, 12. Oktober 2024, 10–18 Uhr

Orgelkurs mit Sophie-Véronique Cauchefér-Choplin,
Titularorganistin von Saint-Sulpice in Paris
*Weitere Informationen und Anmeldung für aktive Teilnehmer:
Stiftsorganist Ikarus Kaiser
musikarchiv@stiftwilhering.at, +43-7226-2311-51*

Sonntag, 13. Oktober 2024, 16 Uhr

Orgel-Improvisationskonzert
mit Sophie-Véronique Cauchefér-Choplin

Sonntag, 20. Oktober 2024, 16 Uhr

Orgelkonzert mit Ikarus Kaiser, Wilhering

Samstag, 26. Oktober 2024, Nationalfeiertag, 10–16 Uhr

AUF BRUCKNERS SPUREN.

Musikgeschichtliche Wanderung von Wilhering nach
Ottensheim. Orgel- und Musikarchiv-Führung, Umgebung
des Stiftes Wilhering, Ottensheim.

*Leitung: Stiftsorganist Ikarus Kaiser
Informationen und Anmeldung:
musikarchiv@stiftwilhering.at, +43-7226-2311-51*

Sonntag, 27. Oktober 2024, 16 Uhr

Orgelkonzert mit Marco den Toom,
Katwijk aan Zee (Niederlande)

WÖCHENTLICHE ORGELMEDITATIONEN

von 7. Juli bis 25. August 2024, jeweils Sonntag um 16 Uhr
Organistinnen und Organisten
zu Gast an den Orgeln der Stiftskirche

ORGELFAHRT NACH BAD ISCHL UND GOSAU

am 28. September 2024
für alle Interessenten an Orgeln und Orgelmusik
Leitung: Ikarus Kaiser
Informationen und Anmeldung:
musikarchiv@stiftwilhering.at, +43-7226-2311-51

ORGEL- UND KAMMERMUSIKKONZERT

zum Geburtstag von P. Balduin Sulzer OCist (1932–2019)
am 15. März 2024, um 19.30 Uhr
Elke Eckerstorfer, Orgel;
Vera Kral, Violine;
Regina Riel, Sopran
Informationen und Kartenbestellung: www.balduinsulzer.at

MUSIKALISCHE GESAMTLEITUNG

Stiftschor: Stiftskapellmeister Till Alexander Körber
Pfarrchor: Gabriele Azesberger
Choralschola: Stiftsorganist Ikarus Kaiser

AN DEN ORGELN DER STIFTSKIRCHE

Stiftsorganist Ikarus Kaiser
sowie als Vertreter Thomas Dinböck, Andreas Schnee u. a.

GOTTESDIENSTZEITEN AN SONN- UND FEIERTAGEN

(wenn nicht anders verlautbart)
Hl. Messen um 7 Uhr, 8.30 Uhr, 10 Uhr
gesungene Vesper um 18 Uhr,
an den Sonntagen in deutscher Sprache,
an den Hochfesten lateinisch mit Orgelbegleitung

HINWEISE

Weitere Informationen zu den Solisten und den aufgeführten Werken sind dem Aushang beim Kircheneingang sowie der Website des Stiftes Wilhering zu entnehmen.

Sängerinnen und Sänger, die an der Mitwirkung im Stiftschor interessiert sind, werden herzlich dazu eingeladen, sich beim Stiftskapellmeister Prof. Till Alexander Körber via E-Mail an stiftsmusik@stiftwilhering.at oder telefonisch unter +43-7226-2311-15 zu melden.

Falls Sie an der Mitwirkung im Chor der Stiftspfarre interessiert sind, melden Sie sich bitte im Pfarrsekretariat: +43-7226-2311-14.

Wenn Sie weitere Einladungen zu kirchenmusikalischen Veranstaltungen und Orgelkonzerten im Stift Wilhering erhalten möchten, Interesse an einer Orgelführung haben oder in der Choralschola mitwirken möchten (nur Männerstimmen), melden Sie sich bitte beim Stiftsorganisten Dr. Ikarus Kaiser: musikarchiv@stiftwilhering.at, +43-7226-2311-51, Linzer Straße 4, 4073 Wilhering.

Ausgewählte Mitschnitte auf Youtube:

 *Orgeln und Kirchenmusik im Stift Wilhering*

Busverbindung an Sonn- und Feiertagen:

ab Hst. Linz Obere Donaulände: 08.52, 09.52, 14.52 Uhr

ab Hst. Wilhering Ortsmitte: 11.47, 17.47, 18.47 Uhr

Sammeltaxi-Service: +43-732-604060



STIFT WILHERING



Herausgeber: Zisterzienserstift Wilhering, 4073 Wilhering

Gestaltung: Studio Kehrer

Fotos: Franz Haudum, Kurt Hörbst, Anton Kehrer,

Musikarchiv Stift Wilhering, Orgelbau Kuhn, Horst Stasny



DIE ORGELN DER STIFTSKIRCHE WILHERING

Die barocke Chororgel (I/P/9) wurde 1746 von Nikolaus Rummel (1708–1794) errichtet. Als bedeutendes Juwel der Orgelbaukunst wurde sie auch von Anton Bruckner sehr geschätzt. Die romantische Hauptorgel (III/P/39) aus dem Jahr 1884 ist das erste große Werk des Ottensheimer Orgelbauers Leopold Breinbauer (1859–1920). Sie wurde 1981 um ein drittes Manual erweitert. In den Jahren 2016 bis 2018 wurden beide Instrumente durch die Schweizer Orgelfirma Kuhn AG aus Männedorf am Zürichsee grundlegend restauriert.