

Theater M.23 präsentiert:
Joël Pommerat „Mein Kühlraum“
Premiere: Samstag, 2. Juni 2018
weitere Aufführungen: 3., 4., 5., 6. Juni,
jeweils um 20.30 Uhr, KHG-Galerie,
Mengerstraße 23, 4040 Linz
Kartenreservierungen im KHG-Büro:
0732/244011-4573, khg@dioezese-linz.at

Kriminalpolitischer Arbeitskreis
Dienstag, 5. Juni 2018
19.00 Uhr, Diözesanhaus,
Kapuzinerstraße 84, 4020 Linz
Thema: Kriminalpolitik in Ungarn
Referent: Dr. Andras Csuri, Universität Utrecht

Messe der Katholischen Privat-Universität
Sonntag, 17. Juni 2018
20.00 Uhr, Ursulinenkirche Linz
Predigt: Univ.-Prof. DDr. Severin Lederhilger
OPraem, Institut für Kirchenrecht

**Kunst-Sonntag: „Museumspolitik: Zwischen
Qualität und Quote“**
Sonntag, 24. Juni 2018

16.00 Uhr: Führung und Gespräch im
LENTOS Kunstmuseum Linz
Ausstellungen von Nilbar Güres und
Katharina Gruzei
mit Frau Direktorin Mag.^a Hemma Schmutz und
Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Ilaria Hoppe, KU Linz
18.00 Uhr: Kleiner Empfang auf Einladung des
Landes OÖ
20.00 Uhr: Messe in der Ursulinenkirche
Predigt: Makus Schlagnitweit
Anmeldung im Büro des Forum St. Severin bis
Donnerstag, 21. Juni unter 0732/244011-4573,
fss@dioezese-linz.at erbeten.

Messe des Forum St. Severin
Sonntag, 1. Juli 2018
20.00 Uhr, Ursulinenkirche Linz
mit Markus Schlagnitweit und Peter Paul Kaspar

Veranstaltungen des KAVÖ

Nähere Informationen unter www.kavoe.at

„Nachdenken über ein Europa der Zukunft“ Sommertagung 2018

Samstag, 18. bis Freitag, 24. August 2018
Ort: Bildungshaus Sodalitas, Tainach
In Kooperation mit KAV Kärnten und
Bildungshaus Sodalitas

„Pflugscharen zu Schwertern. Die Prophetien von Hosea, Joël und Amos“

Bibeltagung 2018
Samstag, 7. bis 13. Juli 2018
Ort: Stift Vorau
In Kooperation mit dem Team Vorau



Herausgeber
FORUM ST. SEVERIN für christliche Spiritualität,
Bildung und Kunst/Katholischer Akademikerverband
der Diözese Linz
f. d. Inhalt verantwortlich: Dr. Paul Grünbacher
Druck: PLÖCHL DRUCK GmbH, Werndlstr. 2, Freistadt
Forum St. Severin, 4040 Linz, Mengerstraße 23
Tel. (070) 244 011- 4573;
E-Mail: fss@dioezese-linz.at
Web: www.fss-linz.at

FORUM ST. SEVERIN

FÜR CHRISTLICHE SPIRITUALITÄT, BILDUNG UND KUNST
Katholischer Akademikerverband der Diözese Linz
Nr. 74 April 2018

Aktuell

April bis August 2018

Ilaria Hoppe

Liebe Mitglieder, liebe Freundinnen und Freunde des Forum St. Severin!

Als neugewähltes Mitglied im Vorstand des Forum St. Severin darf ich Sie ganz herzlich begrüßen. Es ist mir eine Freude, als neue Bereichssprecherin für Kunst hier mitzuwirken, und bedanke mich für Ihr Vertrauen.

Diese neue Aufgabe verknüpft sich für mich auch mit einem Neubeginn in der Stadt Linz sowie an der Katholischen Privat-Universität, wo ich seit 2016 als Professorin das Institut für Kunst in gegenwärtigen Kontexten und Medien leite.



Katholische Kirche
in Oberösterreich

Seitdem habe ich mit großem Interesse die Veranstaltungen des Forums wahrgenommen. Insbesondere die in unserem Haus jährlich stattfindende Severin-Akademie, die aktuelle gesellschaftlich relevante Themen aufgreift, verbindet sich mit meinem Anliegen, sowohl im wissenschaftlichen als auch sozialen Bereich zu wirken. Ebenso konnte ich die Ausstellungen „Kunst in der Krypta“ der Ursulinenkirche mit großem Gewinn besuchen. Der Brückenschlag zwischen zeitgenössischer Kunst und Religion hat an der KU Linz eine gute Tradition, die ich gerne fortsetze. In meiner Ausbildung als Kunsthistorikerin habe ich mich intensiv mit der christlichen Kunst in Europa von der Spätantike bis zur Moderne beschäftigt. Ein Schwerpunkt lag dabei auf der Kunst Italiens in Renaissance und Barock, einer Zeit gesellschaftlicher, politischer und religiöser Umbrüche, die in den Künsten einen bis heute wirksamen Ausdruck fand. Diese Prozesse gingen mit Konflikten und Auseinandersetzungen einher, und manches künstlerische Werk stieß auf Unverständnis, wenn es Konventionen missachtete. Doch es zeigt sich immer wieder, dass eine neue Bildsprache es vermag, Offenheit und Toleranz zu fördern sowie andere Formen der Spiritualität kennenzulernen. Die sinnliche Erfahrung der Kunst erlaubt die Verbindung mit dem individuellen Glauben und mit der persönlichen Auseinandersetzung in der Kirche. Dabei geht es nicht immer darum, alles gleich zu verstehen: Weder Kunst noch Glaube lassen sich vollständig rational erfassen. Das mag manchmal anstrengend sein oder wenig modern, aber es birgt doch auch ein großes Potential, zum Beispiel für die Bewältigung einer immer komplexer erscheinenden Welt, auf die viele mit Angst und Aggression reagieren.

Genau diese unruhige Welt der Gegenwart bearbeite ich wiederum in meinem aktuellen Forschungsprojekt zu urbaner Kunst. Auf den Straßen meiner ehemaligen Heimat Berlin erschienen um das Millennium herum vermehrt bunte, flüchtige Bilder, die erst später als Street Art bekannt werden sollten. Die Erforschung dieser anonymen Kunst fasziniert mich bis heute. Jede Stadt zeigt sich dabei von einer anderen Seite. Deutlich wurde, dass diese künstlerische Technik in den Graffiti ihre Vorläufer hat, die sich wiederum bis in das antike Pompeji und den frühchristlichen Katakomben zurückverfolgen lassen. Zumeist werden Street Art und Graffiti als chaotische Formen des Vandalismus abgetan, doch zeigten sich in meinen Forschungen nicht nur prominente Vorläufer, sondern auch urbane Strukturen sowie Formen visueller Kommunikation jenseits der üblichen Werbebotschaften. Ganz im Gegenteil versuchen viele Street Artists, die Stadt mit einfachen Mitteln jenseits von Verwertung oder Funktionalität zu gestalten. Mit einem hohen Maß an Engagement geht es vielen Akteuren darum, nicht nur Sichtbarkeit zu erlangen, sondern auch Stadt als einen öffentlichen Raum zu begreifen, der von allen Bürgerinnen und Bürgern gestaltet werden kann. Als Bereichssprecherin für Kunst freue ich mich darauf, mit Ihnen bei einer unserer Veranstaltungen ins Gespräch zu kommen. Eine Gelegenheit dazu bietet sich beim heurigen Kunst-Sonntag im LENTOS Kunstmuseum.

Univ.-Prof.in Dr.in Ilaria Hoppe

Institut für Kunst in gegenwärtigen Kontexten und Medien, Katholische Privat-Universität Linz
Bereichssprecherin Kunst des Forum St. Severin

Programm

April bis August 2018

Messe der Katholischen Privat-Universität Sonntag, 15. April 2018

20.00 Uhr, Ursulinenkirche Linz

Predigt: Ass.-Prof. Dr. Andreas Telser

Musik: Werke von A. Corelli (Blockflöte, Orgel und Chembalo)

STREITFORUM

„Die joblose Gesellschaft?! – Segen oder Fluch der Digitalisierung“

Dienstag, 24. April 2018

20.00 Uhr, OÖ. Presseclub im OÖ. Kulturquartier

Es diskutieren: Univ.-Prof. Dr. Sepp Hochreiter, Institut für Bioinformatik, JKU Linz

ao.Univ.-Prof. Dr. Martin Risak, Institut für Arbeits- und Sozialrecht, Wien

Moderation: Dr. Christine Haiden, Chefredakteurin „Welt der Frauen“

Messe des Forum St. Severin

Sonntag, 6. Mai 2018

20.00 Uhr, Ursulinenkirche Linz

mit Markus Schlagnitweit und Peter Paul Kaspar

Kriminalpolitischer Arbeitskreis

Dienstag, 29. Mai 2018

18.00 Uhr, Diözesanhaus

Kapuzinerstraße 84, 4020 Linz

mit Dr. Josef Moser, Bundesminister für Justiz

Messe des Forum St. Severin

Sonntag, 3. Juni 2018

20.00 Uhr, Ursulinenkirche Linz

mit Markus Schlagnitweit und Peter Paul Kaspar