

Kirchenchor

Serie
(4) Kath. Jungschar
(5) Kath. Männerbewegung
(6) Kirchenchor

Der Kirchenchor ist eine jener Gruppen in der Pfarre, die schon auf eine sehr lange aktive Zeit zurückblicken können. Während in den Anfangsjahren die Leitung des Chores in den Händen der jeweiligen Pfarrer lag, die selbst begeisterte Kirchenmusiker waren (Pfarrer Offenzeller, Pfarrer Langthaler), ging in den darauffolgenden Jahren diese Aufgabe in die Hände ehrenamtlicher Mitarbeiter über. Der erste war Oberschulrat Dir. Hans Kreuzwieser, der diese Funktion von 1970 bis 1984 neben seiner beruflichen Arbeit als Schulleiter und neben seiner politischen Tätigkeit in der Gemeinde mit großer Begeisterung übernahm und ausübte.

Seit 1984 – das sind immerhin schon 22 Jahre – leitet *OStR. Mag. Otto Hölzl* den Chor. In diesen Jahren gab es Phasen, wo es fast aussichtslos erschien, den Kirchenchor wegen SängerInnenmangel weiter am Leben zu erhalten.

Momentan ist aber eine sehr erfreuliche Wachstumstendenz feststellbar: Es sind derzeit 28 aktive Sängerinnen und Sänger (7 Sopran, 10 Alt, 6 Tenor, 5 Bass), und der Probenbesuch sowie die Präsenz bei den Aufführungen im abgelaufenen Jahr war sehr gut. Dazu trägt sicherlich nicht unwesentlich der Umstand bei, dass das gesellschaftliche Leben nicht zu kurz kommt: nach der Probe ist fast immer ein Besuch beim „Bader“ angesagt, Geburtstage – insbe-

sondere die runden- werden entsprechend gefeiert; die „Cäcilienfeier“ im November ist ein Fixpunkt im Jahresprogramm, Gemeinschaftsausflüge werden gemacht und fallweise treffen sich Gruppen zu einer Bergtour oder sonst einer Unternehmung. Das Schöne ist die Harmonie in einer Gruppe, die in ihrer Zusammensetzung vom Alter (Jahrgang 1926 bis 1990) und auch von der gesellschaftlichen Herkunft her unterschiedlicher nicht sein könnte.

Sehr erfreulich ist auch der Umstand, dass nun schon seit Jahren ein Stamm von – vielfach noch sehr jungen- Orchestermusikern fix dazugehört, die verlässlich bei allen Hochfesten, an denen Orchestermessen aufgeführt werden, mitspielen. Hoch anzurechnen ist dabei den ortsansässigen Musikern, dass sie dabei auf eine Gage verzichten!

Die Hauptaufgabe des Kirchenchores besteht sicherlich in der feierlichen Gestaltung der Gottesdienste an den kirchlichen Hochfesten sowie zu besonderen Anlässen (Erntedank, Jubelhochzeiten etc.). Insgesamt werden an 12 Fixterminen im Jahr, Gottesdienste mitgestaltet. Soweit es die Zeit zulässt, wird auch an Gemeinschaftskonzerten mit anderen Vereinen teilgenommen. Ein Höhepunkt

war das Gemeinschaftskonzert mit dem Pinsdorfer Kirchenchor, aber das ist nun doch schon wieder fast 10 Jahre her.

Musikalisch ist die Bandbreite groß: in den letzten Jahren wurden auch einige „rhythmische“ Messen und Lieder von lebenden Komponisten einstudiert; daneben hat aber das kirchenmusikalische Erbe seinen festen Platz: a capella-



Pastoralmesse von Anton Diabelli (1781-1858 Österr.) am 25.12.2005

Chöre alter und neuer Meister, Messen mit Orchester von Komponisten aus der Zeit des Barock bis hin zur Romantik gehören zum Repertoire. Heuer zu Ostern wird - nicht zuletzt wegen des Mozart-Jahres - beim Hochamt die Krönungsmesse gesungen.

Es bleibt zu hoffen, dass der derzeitige Schwung und gute Geist lange anhält und dazu beiträgt, dass noch weitere Sangesbegeisterte den Weg zum Kirchenchor finden. Die Tür steht immer offen. Die Proben finden regelmäßig am Mittwoch, um 20.00 Uhr im Mehrzweckraum des Pfarrhofes statt.

