



ÖSTERREICHISCHES ORGELFORUM (ÖOF)

[www.orgelforum.org](http://www.orgelforum.org)

# 50 JAHRE **LINZER DOMORGEL** – EIN MEILENSTEIN



**21. Internationales Symposium**  
des Österreichischen Orgelforums  
11. bis 14. Oktober 2018  
in **LINZ**, Oberösterreich

INSTITUT FÜR ORGEL,  
ORGELFORSCHUNG  
UND KIRCHENMUSIK

**mw**  
universität  
für musik und  
darstellende  
kunst wien



Anton Bruckner Privatuniversität © Freiburger Orgelbau Späth



Rudigierorgan im Mariendom Linz © The Best Kunstverlag

Einer der bedeutendsten Orgelneubauten Österreichs wird dieses Jahr 50 Jahre alt: die „RUDIGIERORGEL“ (Marcussen, 1968, 70/IV/P) im Mariendom zu Linz. Grund genug, dass sich das 21. Internationale Symposium des Österreichischen Orgelforums dieses Jubiläums annimmt. Auf Fragen, in welcher Weise dieses Instrument die Orgelbauten in Österreich und darüber hinaus nachhaltig beeinflusste, was von den Ideen der „Dänischen Orgelreform“ blieb bzw. wie heutzutage Domorgeln konzipiert werden können, sind umfangreiche Antworten zu erwarten.

Eingebettet in die reiche Orgellandschaft Oberösterreichs werden bedeutende Instrumente der Landeshauptstadt Linz neben der Rudigierorgel klanglich vorgestellt: die Orgel der MARTIN-LUTHER-KIRCHE (Rowan West, 2006, 34/II/P), der MINORITENKIRCHE (Wegscheider, 2009, 27/II/P), des ALTEN DOMS (Franz Xaver Krismann / Josef Breinbauer 1760/1867, 32/III/P) und der ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT (Freiburger Orgelbau Späth, 22/III/P).

Auch das Spannungsfeld zwischen einer Dom- und Konzertsaalorgel, das sich in Linz seit den 1970er Jahren aufgebaut hat, wird erörtert. Mit dem Neubau der Orgel im BRUCKNERHAUS (51/III/P) beginnt somit wieder ein neues Kapitel Linzer Orgelgeschichte.

Während bzw. nach dem II. Vatikanum war die Diözese Linz in den 1960er Jahren sowohl in liturgischer als auch in musikalischer Hinsicht federführend. Mit der Aufführung der Salzburger Messe (1967) von Hans Haselböck (geb. 1928) wird die liturgische Aufbruchsstimmung der 1960er Jahre wieder erfahrbar.

Schließlich rundet die Präsentation des vierten Bandes der Reihe „Wiener Beiträge zu Orgel und Kirchenmusik“ das vielfältige Themenangebot des Symposiums ab.



## **21. INTERNATIONALES SYMPOSIUM DES ÖSTERREICHISCHEN ORGELFORUMS**

**DONNERSTAG, 11. BIS SONNTAG, 14. OKTOBER 2018**

**LINZ / OBERÖSTERREICH**

### **Referenten**

OBM Siegfried Adlberger, Gottfried Allmer, Mag. Klaus Birngruber, Dr. Christoph Freiling, Mag. Christian Iwan, Prof. Dr. Wolfgang Kreuzhuber, em. Univ.Prof. Dr. Peter Planyavsky, Martin Riccabona BA

### **Tagungsleitung**

Dr. Wolfgang Kreuzhuber

### **Tagungsort**

Priesterseminar Linz  
Harrachstraße 7, 4020 Linz

### **Anmeldeschluss**

8. Juli 2018

## **PROGRAMM**

(Änderungen vorbehalten)

### **Donnerstag 11. Oktober 2018**

- 16.00** *Einchecken*
- 17.00** ERÖFFNUNG im Priesterseminar Linz
- 17.15** Klaus Birngruber: DAS BISTUM LINZ UM 1968 – ASPEKTE DER DIÖZESAN-  
GESCHICHTE IN EINER ZEIT DES UMBRUCHS
- 18.00** *Abendessen*
- 19.30** MARIENDOM LINZ  
**ORGELKONZERT** ROMAN SUMMEREDER (Wien)

### **Freitag 12. Oktober 2018**

- 09.00** Christoph Freiling: „... DER LITURGIEREFORM DES KONZILS VORAUSS-  
GEGANGEN“ (FRANZ SAL. ZAUNER). LITURGISCHE VERÄNDERUNGEN IN DER  
DIÖZESE LINZ VOR UND NACH DEM KONZIL.
- 09.45** Siegfried Adlberger: ORGELLANDSCHAFT OBERÖSTERREICH.
- 10.30** *Pause*
- 11.00** Wolfgang Kreuzhuber:  
DIE DÄNISCHE ORGELREFORM UND WAS VON IHR BLIEB
- 11.45** Diskussion
- 12.00** *Mittagessen*

- 14.00** Gottfried Allmer: „GROSSE 68ER UND IHRE GESCHICHTE“  
**14.45** Christian Iwan:  
 DIE IDEALE DOMORGEL. ODER: NICHT *NUR* EINE FRAGE DER GRÖSSE.  
**15:30** *Pause*  
**16:00** Peter Planyavsky:  
 ROMANTISCHE ORGELMUSIK AUF ORGELBEWEGUNGS-ORGELN  
**16:45** Martin Riccabona: VON KONZERTEN, KONZEPTEN UND KURIOSITÄTEN.  
 KONZERTSÄLE UND IHRE ORGELN IM 21. JAHRHUNDERT.  
**18.00** *Abendessen*  
**19.30** MINORITENKIRCHE LINZ  
 ORGELKONZERT GUSTAV AUZINGER (Rohrbach)

**Samstag** **13. Oktober 2018**

---

- 09.00** ROUNDTABLE ZU AKTUELLEN FRAGEN DES ORGELBAUS  
 Leitung: Wolfgang Kreuzhuber  
**10.30** *Pause*  
**10.45** Buchpräsentation: „ORGANUM XX.“ – Band 4 der Reihe „Wiener Beiträge zu  
 Orgel und Kirchenmusik“ (Musikuniversität Wien)  
**12.00** *Mittagessen*  
**14.00** ORGELEXKURSION DURCH LINZ:  
 MARIENDOM | MARTIN-LUTHER-KIRCHE | MINORITENKIRCHE |  
 ALTER DOM | ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT | BRUCKNERHAUS  
**19.30** *Abendessen*  
 mit anschließender Diskussion und gemütlichem Ausklang

**Sonntag** **14. Oktober 2018**

---

- 10.00** MARIENDOM LINZ  
 HANS HASELBÖCK: „SALZBURGER MESSE“ (1967) mit zwei Orgeln, Kantor  
 und dem Chor des Konservatoriums für Kirchenmusik der Diözese Linz  
 Domorganist Wolfgang Kreuzhuber und Gerhard Raab, Orgel  
 Leitung: Andreas Peterl  
**12.00** *Ende des Symposiums*

## Tagungsleitung:

Dr. Wolfgang Kreuzhuber

## Anmeldung und Auskunft

Dr. Wolfgang Kreuzhuber

Tel. und Sprachbox: +43 (0) 676 - 616 60 81

Österreichisches Orgelforum, Lothringerstraße 18, A-1030 Wien

Tel.: +43 (0) 1 - 711 55 - 26 02

e-mail: info@orgelforum.org

## Tagungskonto

(bitte Zahlungszweck angeben: „Symposium Linz“)

Österreichisches Orgelforum

Erste Bank Österreich

IBAN: ATO3 2011 1000 0040 7704

BIC: GIBAATWWXXX

## Tagungsgebühren

**Mitglieder** von ÖOF / IAOD / PRINCIPAL / GdO € 80,-

**Nichtmitglieder** € 90,-

**Studierende** € 70,-

Tageskarten:

**Mitglieder** von ÖOF / IAOD / PRINCIPAL / GdO € 40,-

**Nichtmitglieder** € 45,-

**Studierende** € 20,-

Wir bitten, die Tagungsgebühr(en) gleichzeitig mit der Anmeldung (*spesenfrei für den Empfänger*) zu überweisen.

## Übernachtungsmöglichkeiten (bitte ehebaldigst reservieren! > Stichwort „Orgelsymposium 2018“):

HOTEL KOLPING

Gesellenhausstraße 5, 4020 Linz

www.hotel-kolping.at

Tel: +43 (0) 732 - 66 16 90

HOTEL SCHWARZER BÄR

Herrenstraße 9-11, 4020 Linz

www.linz-hotel.at

Tel: +43 (0) 732 - 77 24 77



## ANMELDUNG

Anmeldeschluss: 8. Juli 2018

Familienname: .....

Vorname und Titel: .....

Beruf: .....

Adresse: .....

Telefon / Fax: .....

e-mail: .....

Angaben zu begleitenden Personen: .....

- Ich bin Mitglied des ÖOF
- Ich bin Mitglied der IAOD
- Ich bin Mitglied des PRINCIPAL
- Ich bin Mitglied der GdO
- Ich bin StudentIn

Hiemit melde ich mich und weitere ..... Personen verbindlich zum *Internationalen Symposium „50 Jahre Linzer Domorgel – ein Meilenstein“* (11. bis 14. Oktober 2018) in Linz / OÖ an.

Tagungsgebühr (en) für ..... Person(en): .....

Ich überweise gleichzeitig mit der Anmeldung:  
(bitte spesenfrei für den Empfänger!)

GESAMTBETRAG .....

Datum: .....

Unterschrift: .....

Anmeldung bitte abtrennen bzw. kopieren und per Post an ► Österreichisches Orgelforum, Lothringerstraße 18, A-1030 Wien, oder e-mail ► [info@orgelforum.org](mailto:info@orgelforum.org) senden.

Anmeldung auch über unsere Website [www.orgelforum.org](http://www.orgelforum.org) möglich.